

Hakcipta terpelihara. Segala penulisan yang disiarkan di dalam penerbitan ini tidak boleh diterbitkan semula dalam apa-apa jua bentuk dan dengan apa-apa jua cara sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain sebelum mendapat izin bertulis daripada pihak penerbit.

**Penerbit**

Kampung Karyawan Amanjaya Sdn. Bhd.  
No 9 & 11, Jalan Sultan Azlan Shah,  
31400 Ipoh Perak  
MALAYSIA

T: +60 5 - 241 2287

F: +60 5 - 241 2394

E: portipoh9@gmail.com

W: <http://portipoh.com.my>

**Ketua Editor**

Nur Hanim Mohamed Khairuddin

**Editor Penasihat**

Dr Raja Iskandar bin Raja Halid

**Pembantu Editor**

Muhammad Zulhamizan Samsudin  
Nida Syafiq Zabidi

**Pengurusan Penerbitan**

Syed Zarul Hisham  
Nur Najatul Nabila  
Nur Farisha Zulaikha

**Reka Bentuk dan Reka Letak**

Nor Azian A Hasan

**Reka Bentuk Masthead**

Muhammad Syahid Mohd Yusof

**Percetakan**

Purinto Press Sdn Bhd  
Taman Perindustrian Bukit Serdang  
Seri Kembangan, Selangor

## Kandungan

**7 Prakata**

YB Tuan Khairuddin bin Abu Hanipah

**8 Kata-Kata Penerbit - Ketua Editor**

Nur Hanim Mohamed Khairuddin

**11 Pengenalan - Editor Penasihat**

Dr Raja Iskandar Raja Halid

**17 Ucaptama: Satu Perjalanan Seni**

Dato' Dr. Johari Salleh

**27 PEMBENTANGAN SESI 1  
Identiti Lokal**

**29 Kugiran Pahang: Identiti dan Praktis**

Dr. Shafa'atussara Silahudin

**39 Rise and Fall of Pop Yeh Yeh in Singapore**

Art Fazil

**49 Pop Iban Gerai Nyamai!**

Zhafirin Zulkifli

**57 Trend Perubahan Runggen Senukak**

Ronnie Bahari

**65 PEMBENTANGAN SESI 2  
Kreativiti dan Eksplorasi**

**67 Stilistika Dalam Seni Kata Lagu Pop Yeh Yeh**

Prof. Madya Dr. Mohd Azam bin Sulong (Azam Dungun)

**87 Transisi Kumpulan Ahli Muzik dan Corak Lagu dari Pentas  
Bangsawan sehingga ke Tahun 60-an dan Penggubah dan  
Penulis Seni Kata yang membentuk Genre Muzik Pop  
60-an**

Azlan Mohamad Said